

LES FOUS DE LA JOIE



CONTACT:

lesfousdelajoie@gmail.com

communicationlesfousdelajoie@gmail.com

Johanna RUA
06.12.62.90.25

Estelle PLANCKAERT
06. 35.54.59.54



Lâcher de Clowns

Déambulations clownesques et musicales



EDITO

Plongez dans une expérience délirante et testez le Lâcher de Clowns encadré par des artistes professionnels lors de vos prochains événements !

Les Fous de la Joie créent un moment unique et totalement atypique. Le lâcher de clowns, c'est oser inviter un troupeau de clowns improvisateurs pour un événement festif, célébrer une fête de quartier, une soirée d'entreprise, un mariage, un marché.

Tantôt expressifs, maladroits, rêveurs, naïfs, joyeux, volontaires, timides, ils débarquent à 2 ou à 20 et ils sont là pour partager leurs émotions, pour chanter, jongler ou grimper aux arbres, pour jouer avec ce qui leur tombe dans les mains, pour emmener le public d'un lieu à un autre.

Chacun avec son caractère bien trempé, ses toc, ses tics et tac...Ils sauront vous surprendre, vous étonner, vous émerveiller, vous embobiner, vous agacer, vous tournicoter, vous émoustiller, vous enlacer, vous supporter, vous intimider, vous shampouiner, vous embrasser... Et bien d'autres!





Bonne
Ambiance
GARANTIE

Fêtes de Quartier



Au Marché





A la Rivière



A l'école



En Festival



Chez Emmaüs



“

KESKONENDIT

LA CURIOSITÉ ET L'ÉTONNEMENT
SONT DES CARACTÉRISTIQUES
PREMIÈRES CHEZ LE CLOWN.
L'OUVERTURE AUX EXPÉRIENCES ET
L'INVESTISSEMENT DE L'INSTANT
PRÉSENT SONT SES PRIORITÉS. LE
CLOWN SE LIVRE TEL QU'IL EST,
SANS JUGEMENT ET EN TOUTE
CONFIANCE, AVEC TOUTE SA
PROFONDEUR ET AVEC AUDACE.

”

Les organisatrices

Estelle Planckaert

Elle commence le théâtre dans le Nord de la France et se forme auprès de Christophe Maltot par un travail autour de Shakespeare. Elle fait plusieurs années de théâtre d'improvisation au sein de la LILA, ligue d'improvisation lilloise. En 2010, elle quitte le nord direction Madrid où, pour apprendre l'espagnol, elle jouera dans la pièce de Enrique Jardiel Poncela : "Madre, el drama Padre". En 2013, elle travaille à Paris en tant que chargée de production et de partenariats au sein de la Compagnie Le Fil de Soie, spécialisée dans les arts du cirque en milieu sensible. Elle travaille en parallèle comme chargée de production pour le spectacle "Hors Piste, histoires de clowns à l'hôpital" produit par le Rire Médecin. Ces missions et son passé l'amèneront vers l'art du clown dans lequel elle se plonge entièrement et se passionne. Formée auprès de Perrine Rouland, de Fred Robbe et d'Hélène Gustin, elle a reçu en 2017 le diplôme de comédienne clown en établissement de soin par le Rire Médecin. En janvier 2018, elle crée le spectacle "L'Extraordinaire Voyage vers la Lune" en duo avec Johanna Rua (50 représentations). Elle donne actuellement des ateliers clowns et cirque pour enfants et adultes, et intervient en pédiatrie et en EHPAD au sein des associations Les Clowns de l'espoir et Ch'ti clown.



Johanna Rua

Elle commence sa formation à Buenos Aires dans la renommée école de Théâtre Andamio 90 dirigée par Alejandra Boero où elle rencontre Claudio Tolcachir qui deviendra son formateur pendant cinq ans. En 2010 elle arrive en France pour réaliser une formation approfondie dans le domaine du théâtre particulièrement dans l'art clownesque. Elle suit le cursus de formation professionnelle de clown durant trois années à l'école Le Samovar où elle développe son instinct clownesque. Elle intègre la Compagnie La Belle Folie avec laquelle elle joue différents numéros en solo, duo et trio sous forme de cabaret, partout en France. En 2015, elle réalise la formation de "Comédien-Clown en établissement de soin" à l'Institut de Formation du Rire Médecin, elle obtient son diplôme.

En avril 2017 elle crée un programme de visites de clowns "Le Rire Soleil" au CHI Robert Ballanger (93). Depuis janvier 2020 elle intègre Le Rire Médecin, compagnie de clowns hospitaliers qui propose des interventions hebdomadaires dans les hôpitaux d'Île de France. A partir de mai 2019 elle joue dans la pièce "Alice pour le moment" mis en scène par Gabriela Aranguiz et elle donne des ateliers de théâtre en espagnol dans des établissements scolaires pour la Cie Latinomania. En janvier 2018, elle crée le spectacle jeune public "L'Extraordinaire Voyage vers la Lune" en duo avec Estelle Planckaert et elle réalise des déambulations clownesques lors des événements divers avec la Cie Les Fous de la Joie. En parallèle, elle donne des ateliers et des stages de théâtre et de clown pour enfants et adultes.

Modalités

DURÉE

Notre proposition s'adapte à la nature de votre événement, le déroulé de la journée/soirée, la programmation, le public concerné et l'espace.



LIEU

Au sein de votre établissement, au marché, au cinéma, lors d'un festival, d'une inauguration, une cérémonie, une assemblée générale, une fête...



TARIFS

N'hésitez pas à nous contacter pour nous demander un devis!



CONTACT:

lesfousdelajoie@gmail.com

communicationlesfousdelajoie@gmail.com

Johanna RUA
06.12.62.90.25

Estelle PLANCKAERT
06.35.54.59.54